

आज दिनांक 17/07/2025 को संगीत विभाग में संगीतविषय के अध्ययन मंडल की वैठक सी विभागीय कक्ष में आयोजित की गई जिसकी अध्यक्षता विभागाध्यक्ष द्वारा की गयी। वैठक में निम्नलिखित सदस्य गण उपस्थित रही।

- ① डॉ. मनोज कुमार त्रिपाठी - (विभागाध्यक्ष एवं अध्यक्ष अध्ययन मंडल) — राम
- ② डॉ. सूरिता पाठक — सदस्य सिद्ध
- ③ प्रो० शशी कृष्ण मुखर्जी — सदस्य जय
- ④ प्रो० सतेन्द्र परेल — सदस्य कल्ल
- ⑤ प्रो० नित्यानंद चौधरी — सदस्य पि

वाह्य-निधेयता :-

- ① डॉ. अश्विनेश सप्रे — सेवा विरत प्राध्यापक - (माध्यमिकी - अकलपु) (Ganpore)
 - ② डॉ. संतोष पाठक — एसो० प्राध्यापक - (कन्या विद्यापीठ) (Ganpore) (कर्मचारी)
- उल्लेखित गण नैनीताल सदस्य -

- ① डॉ. मनोज त्रिपाठी — आन लाइन सम्मिलित हुये राम

अवस्थापिक प्रतिनिधि :-

- ① श्री राजेश कुशवाहा — आन लाइन सम्मिलित हुये राम

होम प्रतिनिधि :-

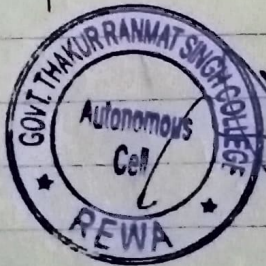
- ① शिवम साकेत — M.A. English — शिवम

उक्त बैठक के सर्वसम्मति से निम्नांकित निर्णय किये गये।

- ① स्नातक स्तर पर संगीत (गायन + वादन) एवं तबला विषय के नवीन अध्यापक 14-1 के अनुसार केहीप अध्यापक मंडल द्वारा निर्मित पाठ्यक्रम (प्र.प्र. शासन उच्चशिक्षा विभाग) की मंशानुसार अंगीकृत करने का निर्णय सभी सम्मानित सदस्यों द्वारा किया गया। वी०ए० प्रथम वर्ष में 01 (मेजर) कोर्स कोर्स (प्रश्नपत्र) 01 मास्टर एवं 01 (प्र.प्र. शासन उच्चशिक्षा विभाग) प्रश्नपत्र लागू होंगे।
- ② इसी तरह वी०ए० प्रथम वर्ष (द्वितीय कोर्स) में 02 प्रश्नपत्र मेर कोर्स (मेजर), 01 मास्टर के प्रश्नपत्र चयन होंगे। उक्त पाठ्यक्रम को मासिक पत्र परचर को पर्याप्त ध्यान दिया गया है। जिसकी सभी सदस्यों ने मुरि-2 प्रशंसा की।
- ③ स्नातकोत्तर स्तर पर प्र.प्र. शासन (उच्चशिक्षा विभाग) द्वारा नवीन पाठ्यक्रम की संरचना एवं निर्देश प्राप्त होने तक पूर्व में संचालित पाठ्यक्रम को ही जारी रखने की अनुमति सभी सदस्यों द्वारा की गयी।
- ④ स्नातकोत्तर स्तर पर प्राप्त पाठ्यक्रमानुसार पाठ्यक्रम संचालित किया जाये। ऐसा विचार सदस्यों द्वारा व्यक्त किये गये।

अंत में अध्यक्ष के प्रति धन्यवाद ज्ञापन के पश्चात् बैठक समाप्ति की घोषणा की गयी।

[Handwritten signatures]



अनुमोदित
30/7/2025

[Signature]
प्राचार्य
शांटी आरंभ संन्यासि
रीवा (मध्य)